

# **HIRAHÍ AFONSO**

## **> Rider técnico “Lo Puro”**

### **SISTEMA DE P.A.**

1 SISTEMA DE P.A. TIPO LINE ARRAY CON SUBGRAVES (D&B, L`ACUSTIC, MEYER SOUND O SIMILAR) ACORDE AL RECINTO DONDE SE CELEBRARÁ EL ESPECTÁCULO. RETARDOS, FRONTFILL, ETC. ADECUADAMENTE AJUSTADOS

### **CONTROL DE P.A.**

MESA DE SONIDO **YAMAHA CL5**

#### **2 PUNTOS DE INTERCOM: MESA DE SONIDO - ESCENARIO**

1 CABLE MINIJACK CONECTADO A LA MESA

1 MICRÓFONO DE TALKBACK

CONTROL BIEN ILUMINADO

BAJO CARPA DURANTE EL DIA. DURANTE EL CONCIERTO SEGÚN CONDICIONES ATMOSFÉRICAS

### **SISTEMA DE MONITORES**

MESA DE SONIDO **YAMAHA CL5**

5 SISTEMAS INALÁMBRICOS PARA IN-EARS SENNHEISER EW 300 G4

2 MONITORES DE SUELO CON ALTAVOCES DE 12" (D&B, L`ACUSTIC, MEYER SOUND O SIMILAR)

2 SIDEFILE CON ALTAVOCES DE 15" (D&B, L`ACUSTIC, MEYER SOUND O SIMILAR) CON SUBGRAVE

### **BACKLINE**

- 4 BUTACAS ALTAS TIPO BAR
- 5 ATRILES CON BANDEJA Y DE COLOR NEGRO
- 6 SOPORTES DE GUITARRA
- 3 TARIMAS 1X2M CON MOQUETA PARA BATERÍA
- 2 TARIMAS 1X2M PARA BAJISTA
- BATERÍA YAMAHA MAPLE CUSTOM ABSOLUTE CON:
  - TOM BASE 14"
  - TOM BASE 16"
  - CAJA YAMAHA MAPLE CUSTOM 14" 5'5"
  - 4 SOPORTES DE PLATOS TIPO JIRAFÁ
  - SOPORTE DE HITHAT
  - 2 SOPORTES DE CAJA
  - BANQUETA
- SET DE PLATOS:
  - HITHAT ZILDJIAN SERIE K PAPER THIN 14"
  - RIDE ZILDJIAN SERIE K PAPER THIN 21"
  - CRASH ZILDJIAN SERIE K PAPER THIN 17"
  - CRASH ZILDJIAN SERIE K PAPER THIN 18"
  - SPLASH ZILDJIAN SERIE K 8"
- AMPLIFICADOR GUITARRA FENDER HOT ROD DELUXE
- AMPLIFICADOR BAJO MARKBASS LITTLE MARCUS 58R + PANTALLA MARKBASS 4X10
- NORD ELECTRO 5 HP + SOPORTE
- M-AUDIO KEYSTATION 61
- MESA PARA ORDENADOR Y TARJETA DE SONIDO EN BATERÍA

<b>CANAL</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>MIC/LINE</b>	<b>SOPORTE</b>
1	BOMBO	SHURE BETA 52	PEQUEÑO
2	CAJA	SHURE SM 57	PEQUEÑO
3	DELAY CAJA 2	DI + SENNHEISER E 904	PINZA
4	HITHAT	SHURE SM 81	PEQUEÑO
5	TOM BASE 14"	SENNHEISER E 904	GRANDE
6	TOM BASE 16"	SENNHEISER E 904	GRANDE
7	OH L	AKG C451	GRANDE
8	OH R	AKG C451	GRANDE
9	NORD DRUM L	DI	
10	NORD DRUM R	DI	
11	SECUENCIA L	DI	
12	SECUENCIA R	DI	
13	BAJO	DI	
14	FLAUTA	DPA 4099	VELCRO
15	KEY JULIA L	DI	
16	KEY JULIA R	DI	
17	ESPAÑOLA NER	DI	
18	ELÉCTRICA NER	SENNHEISER E 906 / SHURE SM 57	PEQUEÑO
19	KEY NER L	DI	
20	KEY NER R	DI	
21	ESPAÑOLA HIRAHÍ	DI	
22	TIMPLE HIRAHÍ	DI	
23	CORO ANTONIO	SHURE SM 58	GRANDE
24	CORO ALBERTO	SHURE SM 58	GRANDE
25	CORO NER	SHURE SM 58	GRANDE
26	CORO HIRAHÍ	INALAMBRICO (GAMA ALTA) UHF, DIVERSITY, MULTIFRECUENCIA CAPSULA PREFERIDADA SHURE BETA 58	GRANDE
27	VOZ JULIA	INALAMBRICO (GAMA ALTA) UHF, DIVERSITY, MULTIFRECUENCIA CAPSULA PREFERIDADA SHURE BETA 58	GRANDE
28	CLICK	DI	

